



การผจญภัย ในมหานครแห่งบรรพชีวิน

บท/ภาพ : สกุลวงศ์ รักศิลป์



คำนำ



หนังสือการ์ตูนฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อประกอบการศึกษาในรายวิชา 103206

การผลิตหนังสือการ์ตูนดิจิทัลเชิงสร้างสรรค์เพื่อการศึกษา ของหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษาและคอมพิวเตอร์ศึกษา คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครราชสีมา ผู้จัดได้นำเนื้อหาเกี่ยวอุทยานธรณีวิทยาโคราช หรือ Khorat geopark มา นำเสนอในรูปแบบของการ์ตูนพร้อมกับนำมาบูรณาการเข้ากับภาษาอังกฤษ โดยการ สอดแทรกคำศัพท์ไว้ด้วย

ผู้จัดทำหวังอย่างยิ่งว่าหนังสือการ์ตูนฉบับนี้จะเป็นประโยชน์แก่ผู้ที่สนใจไม่มากนัก น้อย และหากมีข้อผิดพลาดประการใดก็ขออภัยมา ณ โอกาสนี้

สกุลวงศ์ รักศิลป์



แนะนำตัวละคร

โนวัม

เด็กชายนอนหนังสือ บุคลิกดี
มีความสนใจทางการถ่ายภาพ

นางฟ้าปาเต็งรัง

นางฟ้าผู้พิทักษ์ปาเต็งรัง และยังเป็นต้นเหตุให้เกิดเรื่องวุ่นวายกับโนวัม
หลังจากนี้





Village

(วิลเลจ)

หมู่บ้าน

ณ หมู่บ้านแห่งหนึ่งติดกับลำตะคอง มีเด็กชายชื่อว่า “โนว์ม” เขากำลังศึกษาอยู่ชั้นประถมศึกษา ณ โรงเรียนแห่งหนึ่งในจังหวัดนครราชสีมา

โดยลักษณะนิสัยของโนเวิ้มเองเขาจัดว่าเป็น
หนอนหนังสือคนหนึ่งเลยก็ว่าได้ ดังนั้นช่วงเวลาที่ว่างเขาจึง
มักจะมาอยู่ที่ห้องสมุดของโรงเรียนเป็นประจำ



Library
(ไลบรารี)
ห้องสมุด

Geopark
(จีโอพาร์ค)
อุทยานธรณี

อยู่มาวันหนึ่ง เขาก็มาห้องสมุดเช่นเคย แต่วันนี้
เขาได้เจอหนังสือเล่มหนึ่งที่ชั้นแนะนำหนังสือใหม่ และ
หนังสือเล่มนั้นก็คือ “KHORAT GEOPARK มหานครแห่ง
บรรพชีวิน” ที่เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับอุทยานธรณีโคราช
เขาก็เกิดความสนใจ และได้หยิบหนังสือขึ้นมา

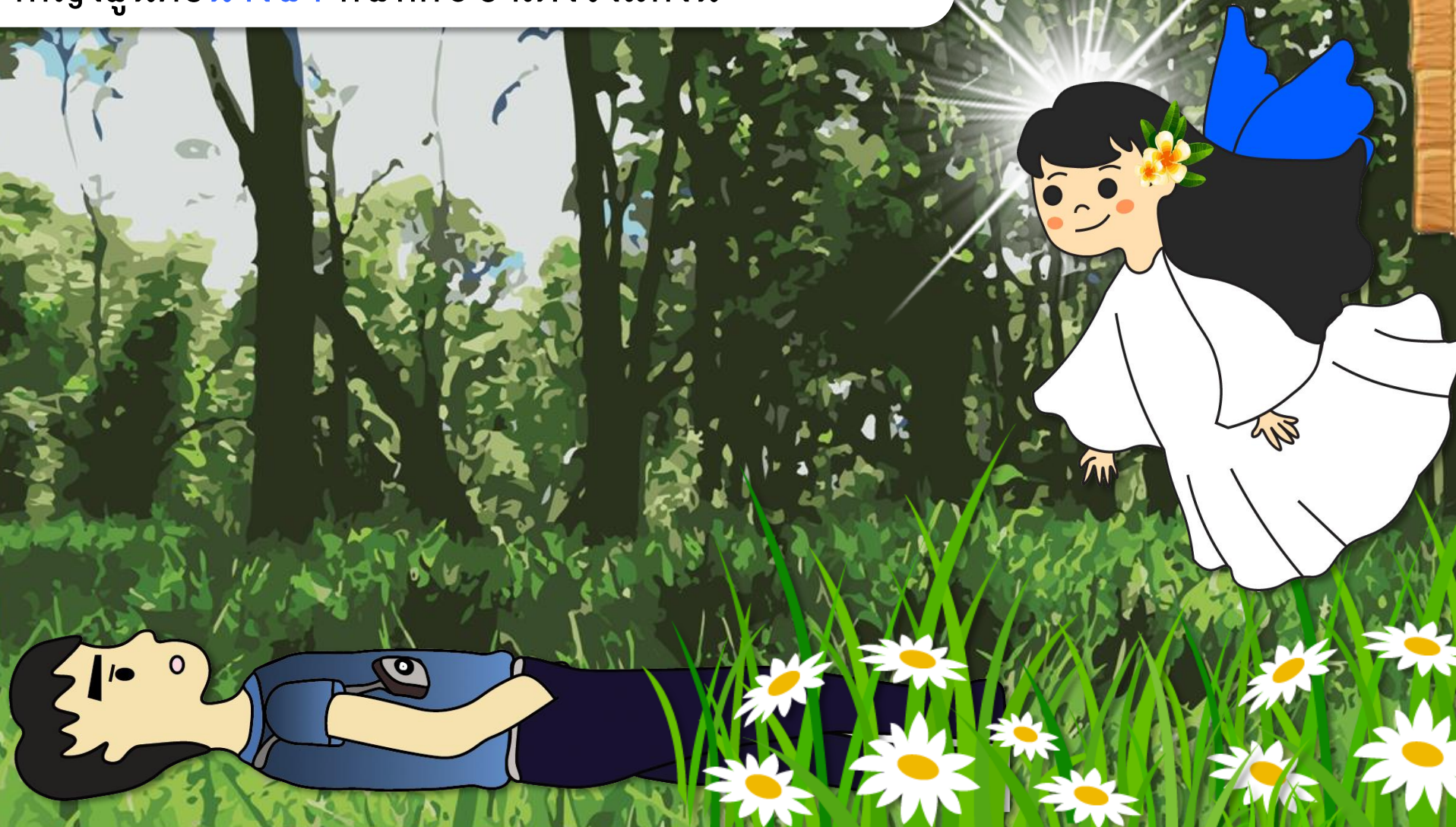
Circle

(เซอร์เคิล)

วงกลม

ภาพแรกที่เขาเห็นในหนังสือคือรูป**วงกลม**รูปหนึ่ง ที่ประกอบไปด้วยรูป ช้าง ภูเขา และคลื่นน้ำ เขาก็เกิดสงสัยว่ารูปพวกนี้มันคือรูปอะไร แต่ทันใดนั้นเอง ก็เกิดแสงประหลาดออกมาจากรูปนั้นทันที

และเมื่อโนว์เริ่มรู้สึกตัวอีก เขาก็มาโผล่ที่ป่าแห่ง
หนึ่ง ทำให้เขาได้พบกับผู้หญิงคนหนึ่ง ซึ่งมาทราบภายหลัง
ว่าหญิงผู้นี้คือนางฟ้า ที่พิทักษ์ป่าเต็งรังแห่งนี้





นางฟ้าได้บอกกับโนเวิ้มว่า ถ้าหากเจ้าต้องการ
กลับไปยังที่ที่เจ้ามา เจ้าต้องทำตามสิ่งที่ข้าบอกให้สำเร็จ
เสียก่อน โดยการที่จะให้โนเวิ้มใช้กล้องถ่ายภาพ
ประจำตัวของโนเวิ้ม ไปถ่ายภาพ 3 สิ่ง**มหัศจรรย์** ตามที่
นางฟ้าต้องการมาให้ครบภายในก่อนตะวันจะตกดิน
โดยมีกล่องสี่เหลี่ยมให้กับโนเวิ้มอีกด้วย





Elephant

(อีเลเฟ้นท์)

ช้าง

แม่น้ำมูล

กม 0-141

โดยสถานที่แรกที่โนว์มได้เดินทางไปคือบ้านท่าช้าง บริเวณริมแม่น้ำมูล ซึ่งโนว์มก็ได้พบกับช้างกอมไฟทีเรียม หรือช้างสีงา โนว์มเองก็ไม่รอช้าที่จะถ่ายภาพช้างสีงา

เกร็ดความรู้



ที่มารูปภาพ : <https://www.board.postjung.com/704493>



ที่มารูปภาพ : <https://www.board.postjung.com/704493>

ช้างกอมโฟทีเรียม (อังกฤษ: Gomphotherium บางคนเรียกในชื่อ ไตรโลโฟดอน เป็นตระกูลสัตว์ฟันฉะที่มีลักษณะค่อนข้างโบราณ ขากรรไกรล่างบางชนิดยาวถึง 2 เมตร มีงา 2 คู่ที่ค่อนข้างสั้น นอกจากขากรรไกรบนและล่าง กอมโฟทีเรียม มีชีวิตอยู่ในสมัยไมโอซีนช่วงกลาง (16 – 11 ล้านปีก่อน) ส่วนใหญ่พบในยุโรปตะวันตก แหล่งพบอื่น ๆ ได้แก่ ทวีปแอฟริกา อเมริกาเหนือ และเอเชีย โดยแหล่งล่าสุด เมื่อ พ.ศ. 2540 คือ แหล่งบ่อทรายตำบลท่าช้าง อำเภอเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดนครราชสีมา

แต่เมื่อกดชัตเตอร์ ก็มีสิ่งประหลาดตกลงจากกล้องของ
โนเวิ้ม นั่นก็คือหินสลักรูปช้างสีงา โนเวิ้มจึงเก็บใส่กล่องไว้
และเขาก็เข้าใจว่านี่คงเป็นสิ่งที่นางฟ้าต้องการ





Mountain range

(เมาแท่น เรนจ์)

แนวเขา

โนแว้มก็ไม่วรอช้าที่จะไปต่อ ณ สถานที่ต่อไปนั่นก็คือ**แนวเขา**ควอสตา หรือเขารูปอีโต้ ในเขต อ.สีคิ้ว โนแว้มก็เดินหามุมถ่ายภาพจนกว่าจะพอใจ จนมีอะไรตกออกมาจากกล้องอีกครั้ง

เกร็ดความรู้



ที่มารูปภาพ : <https://www.i-san.tourismthailand.org/2350/>

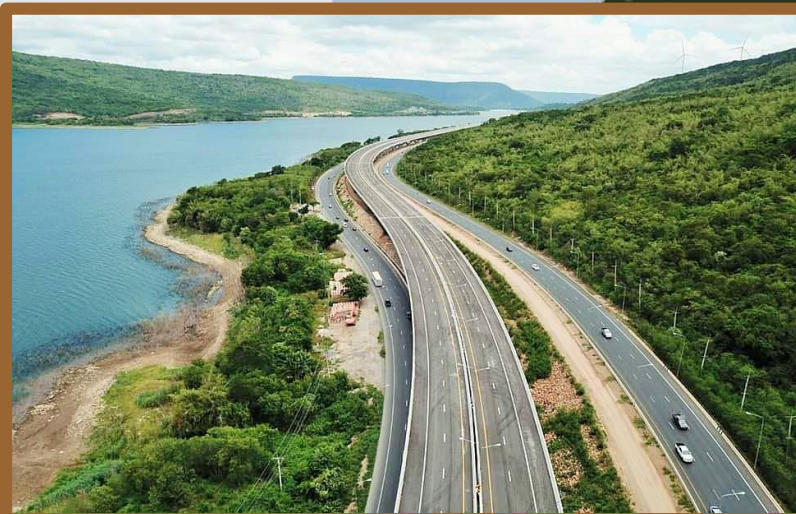
“ผายายเที่ยง” อำเภอสีคิ้ว จังหวัดนครราชสีมา พื้นที่อยู่บนสันเขายายเที่ยง ที่ความสูงจากระดับน้ำทะเลประมาณ 650 เมตร ทางตะวันตกจะเห็นทิวทัศน์ของอ่างเก็บน้ำลำตะคองทางด้านล่าง และเห็นเขาอีโต้เขาขนาดจิต ที่สังเกตได้ว่ามีผาชัน ทางตะวันตกเฉียงใต้ และด้านลาดตามแนวเท ทางด้านตะวันออกเฉียงเหนือที่เป็นลักษณะภูมิประเทศแบบเขารูปอีโต้

ทั้งนี้ พิจารณาได้ว่าเขายายเที่ยงกับเขาขนาดจิต เคยมีความต่อเนื่องกันทางธรณียวิทยามาก่อน และมีลำตะคองไหลผ่าน ต่อมาเกิดการยกตัวของแผ่นดินเกิดเป็นแนวเทือกเขาไปพร้อม ๆ กับการกัดกร่อนในแนวตั้งของลำน้ำ จนเกิดเป็นช่องเขาน้ำกีด ตัดแนวเทือกเขาออกจากกัน “ลำตะคองจึงถือได้ว่าเป็นธารน้ำบรรพกาล”

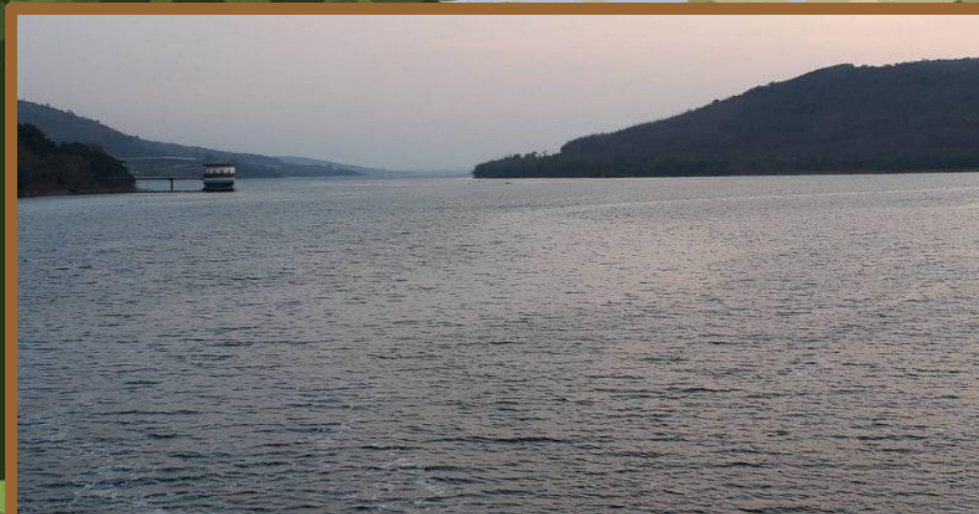


นั่นก็คือหินสลักรูปเขาค้อ โนเวิ้มก็ไม่รอช้าที่จะ
เก็บเข้ากล่องของเขา และเขาก็เร่งที่จะออกเดินทางไปยัง
สถานที่สุดท้าย นั่นก็คือ **ลำ**ตะคอง เส้นเลือดใหญ่ของชาว
โคราชตั้งแต่บรรพกาล

เกร็ดความรู้



ที่มารูปภาพ : <http://executivekorat.com/archives/17641>



ที่มารูปภาพ : https://www.innnews.co.th/regional-news/news_340384/

“ลำตะคอง” เป็นสายน้ำสำคัญอีกสายหนึ่งของโคราช ที่ได้ใช้ในการบริโภคและอุปโภค เมื่อมีการสร้างเขื่อนลำตะคอง ขึ้นในปี พ.ศ.2507–2512 จึงเกิดพื้นที่น้ำท่วมถาวรกว้างใหญ่ กลายเป็น ทิวทัศน์สวยงามที่นักท่องเที่ยวและคนพื้นที่นิยมมาพักผ่อนชมวิว ส่วนผู้สัญจรในเส้นทาง ปากช่อง – สีคิ้ว ก็ได้ชมธรรมชาติของผืนน้ำกว้างใหญ่อันสวยงามของเขื่อนลำตะคอง เลียบไปกับทางหลวง



เมื่อโนเวิ้มถึงลำตะคองโนเวิ้มกดชัตเตอร์เพียงครั้งเดียวก็มีหินสลักรูปคลื่นน้ำตกลงมา
โนเวิ้มก็ไม่รอช้าที่จะเก็บลงกล่อง ทันใดนั้นนางฟ้าก็ปรากฏกายขึ้น



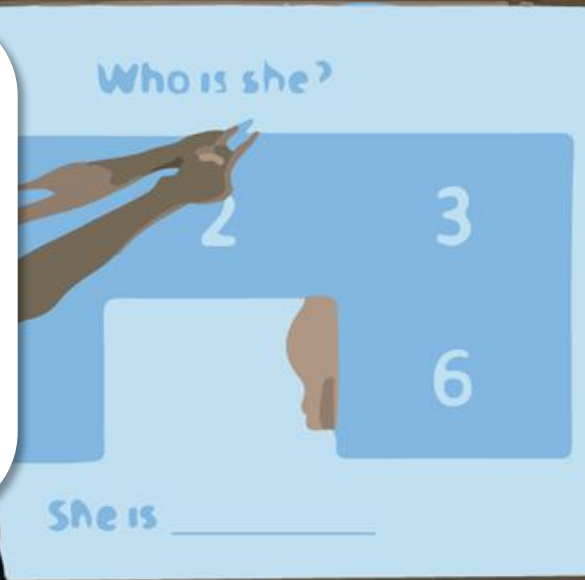
นางฟ้าบอกกับโนเวิ้มว่า ในเมื่อท่านทำสำเร็จ
แล้ว ข้าก็จะให้เจ้ากลับไปยังที่ที่เจ้ามาจากมา ทันใดนั้นก็เกิด
แสงขนาดใหญ่ออกมาจากกล่องเก็บหินสลักนั้น



Present
(เพรเซนต์)
ปัจจุบัน

โนเวิ้มลืมตาขึ้นมาอยู่ในสนามหญ้าหลังบ้าน
ของเขา นั่นหมายความว่าเขาได้กลับมายังปัจจุบันแล้ว

และเขาก็ตั้งใจที่จะเป็นคนที่จะ
คอยแนะนำและเล่าเรื่องราวต่างๆให้กับผู้ที่
สนใจเกี่ยวกับเรื่องราวของ “KHORAT
GEOPARK มหานครแห่งบรรพชีวิน”
ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา



Intend
(อินเทนด์)
ตั้งใจ

ขอขอบคุณ

Khorat Geopark : อุทยานธรณีโคราช

<https://www.khoratgeopark.com>

ข้อมูลกอมโฟที่เรียม

<https://th.wikipedia.org/wiki/กอมโฟที่เรียม>

“อุทยานธรณีโคราช” ได้รับการรับรองเป็นอุทยานธรณีประเทศไทย ลำดับที่ 2

<https://gnews.apps.go.th/news?news=32158>

ประวัติเขื่อนลำตะคลอง

<https://sites.google.com/site/aunglovethailand/prawati-kheuxn-la-ta-khlxng>



จัดทำโดย

นายสกุลวงศ์ รักศิลป์ รหัสนักศึกษา 6080111122

หนังสือการ์ตูนนี้เป็นส่วนหนึ่งของรายวิชา 103206 การผลิตหนังสือการ์ตูนดิจิทัลเชิงสร้างสรรค์เพื่อการศึกษา
สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษาและคอมพิวเตอร์ศึกษา คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
อาจารย์ที่ปรึกษา ผศ.ดร. รุ่งโรจน์ พงศ์กิจวิทูร

